



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации**

**Олимпиада школьников РАНХиГС**

**Заключительный этап**

Класс: 11

Профиль: ФИЛОЛОГИЯ

Фамилия: РОМАНЧЕНКО

Имя: ЗЛАТА

Отчество: ЮРЬЕВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

3

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



## Задача 1

А) Матрена Корчагина

Б) Тригорий Мелехов

В) Андрей Соколов.

Г) Андрей Болконский.

Д) Аксинья Астахова

Е) Александр Чичиков.

## Задача 2

1) контраст

2) отражению

3) деталям

4) моментально

5) управляет.

## Задача 3

А) Лермонтов. Сценка на Кавказ.



б) Оруджова.

в) Фет. Его стихи, «истого чувства»."

Задание 4

- 1) антитезы
- 2) аллегория
- 3) детали
- 4) риторический вопрос
- 5) метафора
- 6) олицетворение.

Задание 5.

~~Предложенный для анализа~~ Текст написан в 2023 г., в это время активно развивается социальное сети, многие подростки хотят стать популярными, поэтому в Инстаграм, поэтому эта история может откликнуться на тех читателей. Главная героиня-потерявшая девочку, за которую всю жизнь все решали другие люди. Все значимые события героини изображаются с помощью зеркальной композиции. Каждый раз в жизни героини происходит потрясение, после чего она меняет имя и меняется ее жизнь. Имя-важная деталь ~~в тексте~~: в детстве героиня была Мишкой, что показывает ее всеобщее унижение ей. В подростковый возраст она-Эмилия, а после начала новой жизни в Москве-Ми. Имя сокращается ~~до Мишки~~, героиня теряет свою индивидуальность, ее делают такой как все: "Мы уже была совсем не похожа на Эмилию, у нее было другое лицо". Героиня меняется как внешне, так и внутренне. События в периоды жизни героини происходят:





Сначала за нее пишет ениши мама, потом продюсер выде-  
рает, что ей возможно, но бы мама шевелится когда она  
~~открыла~~ в окно, в детстве героини и во взрослом возрасте.  
После переезда в Москву героиня рассказывает всем, что ни-  
сала стихи и была популярна, но никто ей не верит. Когда  
мы заметили дурака девушка, а она вернулась на старую  
работу, там ее никто не узнал. Вся жизнь девушки была  
неадекватной: "Мы не была поэтессой, а шекер не была бло-  
гером." <sup>лучшее дерево-символ. Оно</sup> ~~нашное дерево~~ отражает весь жизненный путь  
героини: бутон вядают, плод-символ изменений к  
лучшему. Я бы порекомендовала этот рассказ к прочта-  
нию для подростков, этот рассказ дает возможность  
задуматься о своей жизни, получить предостереже-  
ние. Анна Лукьянова считает, что важно слушать  
себя и свои желания, иначе можно повторить жизнь Эммы.  
Героиня поменяет имя и у нее начнется новая жизнь, не  
похожая на прошлую.

Таким образом, важно не обращать внимания на  
других. Образ <sup>так</sup> ~~такой~~ героини может представлять  
собой собирательный образ девочек, мечтающих о славе,  
стараясь быть такой как все, можно потерять себя.

